

# Любовь! Что Ты делаешь там на кресте?

Елена Скрипнюк

Андрей Адриан

Tenor Solo\*

Moderato=80 *mp* **1**

1. Лю - бовь! Что Ты де - ла-ешь там на крес - те? Не

мес - то Те-бе на Гол-гоф-ском хол - ме! Лю - бовь не долж-на у-ми-рать и стра-

дать, Ник - то не пос - ме - ет Лю-бовь рас - пи -

**2**

нать!

*mp* 2. Я гвоз - ди же-лез - ны-е выр-ву из ран, Я

так над То - бой из - де - вать - ся не дам! Из

\* Аккомпанемент — экспромт.

14

серд - ца глу - бин вдруг ус - лы - шал в от - вет: "О -

16

на - доб - ро - воль - но ви - сит на крес - те..."

19

**3 Più mosso**

3. Внут - ри слов-но гро-хот от-вет про-зву - чал: "За-

*f*

Внут-ри про - зву - чал:

22

чем? По - че - му? По-дру - го - му нель - зя? Не -

"За - чем? По-че- му? По-дру - го - му нель - зя?

24

мыс - ли - мо э - то! Зем - ля из - под ног... Лю -

Не-мыс - ли-мо э - то! Зем - ля из - под ног...

26

*mf*

бовь у - ми - ра - ет и ви - дит всё Бог!"

Лю-бовь у - ми - ра - ет и ви - дит Бог!"

28

*mp*

4 A tempo=80

4. Я дол - го сто-ял, все вок-руг ра-зо шлись. Лю-

31

бовь со крес-та хо-ро-нить у-нес - ли... И бо - лью в гру-ди всё да-ви - ло от

34

слёз, Всё тот же я слы-шал от-вет на во - прос: "Лю-

бовь - э-то вы-бор по во - ле тво - ей, Ког - да ты се-бя от-да-ёшь за дру - зей, Ког

Ммм...

да сво-ю ду-шу не хо-чешь себе - речь! Го - то - ва Лю-бовь за дру-гих у - ме реть!"

Ааа...

**Allegro=100*****f***

6. На зем - лю хо-лод-ну-ю, там, на хол - ме, У-

пал на ко - ле - ни, ры - дал о се - бе. "Лю -

51

бовь - э-то вы- бор! Мой вы-бор всег - да!" Я по - нял так мно-го под се-нью крес

54

**Moderato**

"Лю - бовь - э - то вы - бор! Мой вы - бор всег -

*mp*

*p*

та...

Ааа...

56

**rit.**

да!" - - Я по - нял так мно - го под се-нью крес- та...

*p*

**rit.**

*p*

# Любовь! Что Ты делаешь там на кресте?

Tenor Solo\*

Елена Скрипнюк

Андрей Адриан

Moderato=80

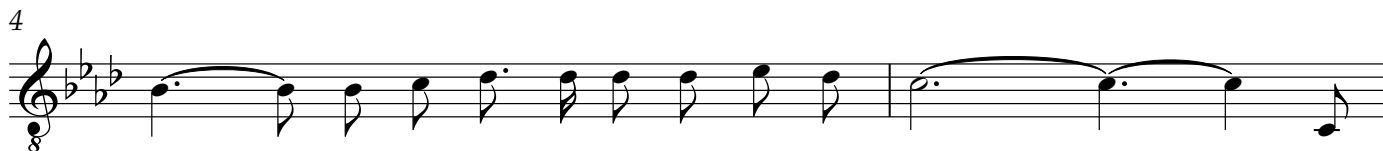
1

*mp*



1. Лю - бовь! Что Ты де-ла-ешь там на крес - те?

Не



мес - то Те - бе на Гол-гоф-ском хол - ме!

Лю -



бовь не долж-на у - ми-рать и стра - дать,

Ник -



то не пос - ме - ет Лю-бовь рас - пи - нать!



3. Внут - ри слов-но гро-хот от-вет про-зву - чал:

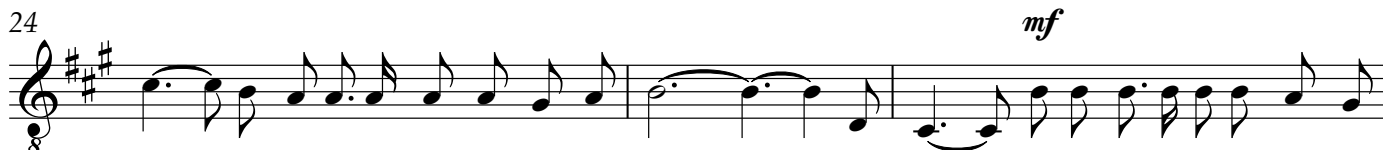
"За-

*f*



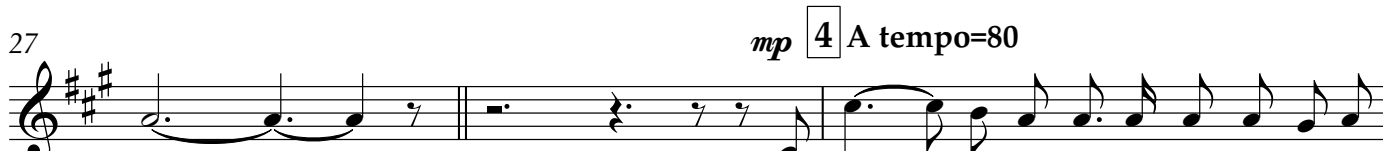
чем? По - че - му? По-дру - го - му нель - зя?

Не -



мыс- ли-мо э-то! Зем-ля из-под ног...

Лю-бовь у-ми-ра-ет и ви-дит всё



Бог!"

4. Я дол - го сто-ял, все вок-руг ра-зо-

30



33



36



39



42



45

Allegro=100

Moderato



56

mit...



Tenor **ЛЮБОВЬ! Что Ты делаешь там на кресте?**

# Bass

Елена Скрипнюк

Андрей Адриан

**Moderato=80**

**Молитва**

Moderato

1 7 2

тр. 2. Я гвозди железные вырву из

11

ран, Я так над То-бой из-де-вать-ся не дам! Из

14

серд - ца глу-бин вдруг ус - лы-шал в от - вет: "О -

This musical score is for the song "Сердце глубин" (Heart of the Depths) by the band "Синий Валентин". It is a two-staff piece in 3/4 time, featuring a treble and bass clef. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The lyrics are in Russian and are written below the staves. The score includes a key signature change from two flats to one flat (B-flat) after the first measure. The lyrics are: "серд - ца глу-бин вдруг ус - лы-шал в от - вет: "О -".

16

на - доб - ро - воль - но ви - сит на крес - те..."

\* Аккомпанемент — экспромт.

\* Аккомпанемент — экспромт.

Tenor, Bass

3 Più mosso

18

*f* Внут-ри про - зву - чал:

22

"За- чем? По-че- му? По-дру - го - му нель - зя?

24

Не-мыс - ли-мо э - то! Зем - ля из - под ног...

26

Лю-бовь у - ми - ра - ет и ви - дит Бог!"

A tempo=80

28

Ммм... Ааа...

45

Allegro=100

***f***

6. На зем - лю хо-лод-ну-ю, там, на хол - ме, У-

49

пал на ко - ле - ни, ры - дал о се - бе. "Лю -

51

бовь - э - то вы - бор! Мой вы - бор всег - да!" Я

53

по - нял так мно - го под се - нью крес - та...

55

Moderato

***mit.***

Ааа...